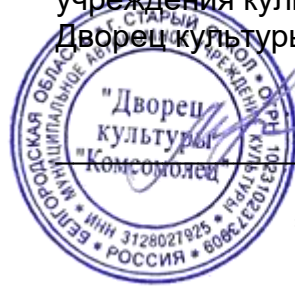


**Всероссийский
конкурс
народного
творчества**



Утверждаю:

Директор
муниципального автономного
учреждения культуры
Дворец культуры «Комсомолец»



Е.В. Лунева

**ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Всероссийского конкурса
народного творчества «Перезвон талантов»**

!ВНИМАНИЕ!

В связи с неблагоприятной эпидемиологической обстановкой
Всероссийский конкурс народного творчества «Перезвон талантов»
состоится только в **ЗАОЧНОЙ ФОРМЕ!**

13 ноября ОЧНОЙ ФОРМЫ УЧАСТИЯ — НЕ СОСТОИТСЯ!

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1 Настоящим положением определяется порядок организации и проведения Всероссийского конкурса народного творчества «Перезвон талантов» (далее - Конкурс).
- 1.2 Организатор Конкурса - МАУК «Дворец культуры «Комсомолец».
- 1.3 Организационный комитет по подготовке и проведению Конкурса утверждается приказом директора Дворца культуры «Комсомолец».
- 1.4 Форма проведения Конкурса: заочная.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- 2.1 Сохранение и популяризация культурных и национальных традиций Белгородской области и других регионов РФ.
- 2.2 Привлечение детей, молодежи и взрослого населения в сферу народного творчества.
- 2.3 Выявление талантливых, самобытных исполнителей и мастеров среди детей, молодежи и взрослого населения.

3. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

- 3.1 Конкурс проводится **с 25 октября по 17 декабря 2021 года.**
- 3.2 МАУК Дворец культуры «Комсомолец», м-он Макаренко, д 1.
- 3.3 с 25.10.2021 г. по 10.12.2021 г. – приём online-заявок и ссылок на фото и видео;
с 13.12.2021 г. по 17.12.2021 г. – подведение итогов;
с 20.12.2021 г. по 30.12.2021 г. – рассылка наградных документов.

4. ОБЩИЕ УСЛОВИЯ КОНКУРСА

Для участия в Конкурсе приглашаются конкурсанты из РФ и стран ближнего зарубежья:

- 4.1 солисты, дуэты, творческие коллективы (вокальные, танцевальные, фольклорные, ансамбли народного танца, ансамбли народных инструментов, вокально-инструментальные ансамбли и др.); мастера декоративно-прикладного творчества (авторские, коллективные работы);
- 4.2 обучающиеся ДМШ, ДХШ, ДШИ, образовательных учреждений (детские сады, школы), студенты средних и высших учебных заведений; участники художественной самодеятельности центров культурного развития, домов творчества, дворцов культуры;
- 4.3 количество заявленных коллективов от одного учреждения – **не ограничено**.

5. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

- 5.1 «Вокал»
- 5.2 «Хореография»
- 5.3 «Инструментальная музыка»
- 5.4 «Декоративно-прикладное творчество»

6. ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ КОНКУРСА

Возрастная категория	Форма участия
Дети до 7 лет	«Соло», «Дуэт», «Ансамбль»
От 8 до 10 лет	«Соло», «Дуэт», «Ансамбль»
От 11 до 13 лет	«Соло», «Дуэт», «Ансамбль»
От 14 до 18 лет	«Соло», «Дуэт», «Ансамбль»
От 19 до 25 лет	«Соло», «Дуэт», «Ансамбль»
От 26 до 35 лет	«Соло», «Дуэт», «Ансамбль»
От 36 лет и старше	«Соло», «Дуэт», «Ансамбль»
Смешанная	«Соло», «Дуэт», «Ансамбль»

7. ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ НОМИНАЦИЙ «ВОКАЛ», «ХОРЕОГРАФИЯ», «ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА», «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО»

- 7.1 Репертуар участников Конкурса включает в себя 1 музыкальное произведение общей продолжительностью не более 4 минут. В репертуаре не разрешается использование неформальной лексики (для номинаций «Вокал», «Хореография», «Инструментальная музыка»).
- 7.2 **Критерии оценок.**
Оценка конкурсного выступления участников ведется с учетом следующих показателей:
номинация «Вокал»:
 - тембр и сила голоса;
 - сценическая культура;
 - чистота интонации и качество звучания;
 - синтез вокала и аккомпанемента;**номинация «Хореография»:**
 - сценический образ;
 - стилистика;
 - постановка;
 - артистизм;

номинация «Инструментальная музыка»:

- уровень владения музыкальным инструментом;
- техника исполнения;
- музыкальность;
- артистичность, эстетичность;

номинация «Декоративно-прикладное творчество»:

- соответствие тематике конкурса;
- мастерство и качество исполнения, раскрытие темы;
- оригинальность исполнения.

!ВНИМАНИЕ!

Оргкомитет не несет ответственности за нарушение авторских прав конкурсантами и представителями конкурсантов. Во всех случаях, связанных с нарушением авторского права, ответственность несет конкурсант или представитель конкурсанта, направивший online-заявку.

!ВНИМАНИЕ!

Оргкомитет конкурса напоминает о том, что **ЗАЯВКА** является официальным подтверждением ваших данных, поэтому обращайтесь внимание на правильность заполнения данного документа!

Оргкомитет Конкурса **НЕ НЕСЕТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ** за ошибочные сведения, указанные в заявках и, соответственно, в дипломах.

7.3 Заявка на участие.

Срок подачи заявок по **10 декабря до 17:00 (по МСК)**.

Заявки, присланные позже **10 декабря**, приниматься **НЕ БУДУТ!!!**

На каждый конкурсный номер заполняется отдельная online-заявка:

«Вокал»	https://forms.gle/PxaVb7pgQroAuSf76
«Хореография»	https://forms.gle/7yzBPgk9irRqk96o6
«Инструментальная музыка»	https://forms.gle/h4TJHn7jiVWQHXS7
«Декоративно-прикладное творчество»	https://forms.gle/DDDLEnZvip7LK5D49

После обработки online-заявки в течение трех рабочих дней на электронный адрес конкурсанта, указанный в online-заявке, Оргкомитетом высылается подтверждение о получении заявки.

В обязательном порядке к online-заявке должна быть прикреплена сканкопия или фото квитанции об оплате. Оплатить участие в заочном конкурсе можно по реквизитам. **(См. инструкцию по организационному взносу)**

После подтверждения оплаты организационного взноса, заявка считается принятой и вносится в общую конкурсную программу.

7.4 Технические требования.

- Для удобства участников видеозапись выступления может быть загружена на «YouTube», в «ВКонтакте», «ЯндексДиск» или любой другой файлообменник.

- В online-заявке обязательно указывается **ССЫЛКА** на видеозапись выступления.

- Ссылка на видеозапись должна быть **АКТИВНА** до окончания сроков Конкурса.

- На видео должен быть записан один отдельный номер.

- Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения произведения, без монтажа.

Во время исполнения программы на видео должны быть отчетливо видны все действия исполнителя. В ансамблевой номинации должны быть отчетливо видны все участники ансамбля.

- Видеозаписи, предоставляемые на Конкурс, в обязательном порядке подписываются в формате «Номинация - ФИО участника - Возраст - Название номера».

- Для номинации «Декоративно-прикладное творчество» к участию в Конкурсе принимаются фото конкурсной работы, загруженные на диск (Облако.Майл, Яндекс.Диск или любой другой файлообменник) с предоставлением ссылки на фото в online-заявке.

- Видео и фото материалы, представляемые на Конкурс, в обязательном порядке подписываются в формате «Номинация - Название работы – ФИО участника – Возраст». Например: (номинация «Вокал» - «Моя Россия» - ансамбль «Ворожея» - 11-13 лет).

- В случае несоответствия видеозаписи программным и техническим требованиям Конкурса, Оргкомитет вправе не рассматривать присланную online-заявку.

7.5 Организационный взнос.

Организационный взнос для номинаций **«Вокал», «Хореография», «Инструментальная музыка»** составляет **500 рублей (пятьсот рублей)** за каждую конкурсную работу.

Организационный взнос для номинации **«Декоративно-прикладное творчество»** составляет **250 рублей (двести пятьдесят рублей)** за каждую конкурсную работу.

Скидки и льготы – **не предусмотрены!**

Организационный взнос в заочной форме участия принимается только по безналичному расчету.

Заявка на участие в Конкурсе считается принятой только после оплаты организационного взноса конкурсанта.

Заявки, поступившие в Оргкомитет без оплаты организационного взноса, не будут включены в конкурсную программу.

8. ЖЮРИ КОНКУРСА

8.1 Для оценки конкурсных выступлений Оргкомитетом конкурса формируется профессиональное жюри, в состав которого входят деятели культуры и искусств, ведущие педагоги музыкальных учреждений города, вокалисты.

8.2 По каждой номинации Конкурса жюри принимает решение путем обмена мнениями и голосованием.

8.3 Конкурсанты оцениваются по 5 бальной системе.

8.4 Решение жюри заносится в итоговый протокол, который подписывается всеми членами жюри.

8.5 Решение жюри объявляется в дни подведения итогов и пересмотру не подлежит.

9. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА

9.1 В соответствии с решением жюри, участникам Конкурса, занявшим призовые места в каждой номинации, присуждается звание «Лауреат Всероссийского конкурса народного творчества «Перезвон талантов» с вручением дипломов I, II, III степени.

По решению жюри могут быть выделены участники, получившие звание «Дипломант Всероссийского конкурса народного творчества «Перезвон талантов» с вручением дипломов I, II, III степени.

9.2 Наградные документы (дипломы) высылаются конкурсанта на электронный адрес, указанный в online-заявке, согласно п.3 «Сроки проведения конкурса».

10. КОНТАКТЫ И ГРАФИК РАБОТЫ ОРГКОМИТЕТА

8 (4725) 42-32-12, 42-30-16 – оргкомитет конкурса народного творчества
«Перезвон талантов»

e-mail: perezvon.talantov@yandex.ru

ПН-ЧТ - с 10:00 до 17:00,

ПТ - с 10:00 до 16:45,

ПЕРЕРЫВ - с 13:00 до 14:00,

СБ, ВСК - выходной

**ДАННОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ЯВЛЯЕТСЯ
ОФИЦИАЛЬНЫМ ПРИГЛАШЕНИЕМ!**

БУДЕМ РАДЫ ВАС ВИДЕТЬ
на Всероссийском конкурсе народного творчества
«Перезвон талантов»